

APENDICE F

PROGRAMA NBL 2017 PARA FINALES Y GRANDES CAMPEONES

(Sólo es requisito para torneos de Conferencia Nacional NBL)

GRANDES CAMPEONES CINTAS NEGRAS REGLAMENTARIOS DE COMBATE POR PUNTOS Y OPCIONALES DE GRADOS MENORES

Torneos de conferencias Nacionales NBL deben tener un gran campeón senior cinta negra de combate por puntos, y semifinales de damas combate por puntos inmediatamente después de finalizadas las eliminaciones del día. También se pueden tener grandes campeones de formas grados menores.

A. GRANDES CAMPEONES C.N. COMBATE POR PUNTOS - Sólo el encuentro final para gran campeona damas se efectuará en las finales. Todos las otras finales de grandes campeones damas y senior se efectuarán durante las eliminaciones del día. (Los competidores por el título de gran campeón puede ser reducido a cuatro durante el día). La siguiente secuencia para las finales debe ser usada.

N-87 vs N-88 Semifinales Gran Campeona Combate por Puntos Damas } Ganador a decidir en la Gran Final N-91 vs N-92 } Senior Hombres Gran Campeón
 N-89 vs N-90 Semifinales Gran Campeona Combate por Puntos Damas } } N-93 vs N-94 } Combate por Puntos \$ Optional

B. GRANDES CAMPEONES DE FORMAS GRADOS MENORES - Si grandes campeones de formas grados menores van a ser disputados, entonces deberán ser efectuados inmediatamente después de las eliminaciones y antes de las finales (vespertinas). Si las hay, entonces se deberá tener las tres categorías junior y/o las dos de adulto señaladas abajo.

Todos los primeros lugares junior novatos en formas y armas } Gran Campeón Junior Novatos
 Todos los primeros lugares junior intermedios en formas y armas } Gran Campeón Junior Intermedios
 Todos los primeros lugares junior avanzados en formas y armas } Gran Campeón Junior Avanzados
 Todos los primeros lugares adultos nov/inter en formas y armas } Gran Campeón Adultos Novatos/Intermedios
 Todos los primeros lugares adultos avanzados en formas y armas } Gran Campeón Adultos Avanzados

FINALES REQUERIDAS (Vespertinas)

Torneos Conferencia Nacional NBL deben de tener las finales (vespertinas) señaladas abajo. No deben durar más de tres horas. No habrá pre-finales para determinar quién compite en las finales, excepto en damas combate por puntos (la reducción a cuatro, de los finalistas en combate hombres, es opcional). Por sorteo se seleccionarán dos finalistas de seis (6) divisiones de combate por puntos o continuo junior N-65 a 78 y/o N-100 a 113 para efectuar el encuentro final durante las Finales. El gran campeón de combate por puntos hombres/damas deberá incluir los ochos (8) finalistas (o 4) hombres de las divisiones N-79 a N-86 y las dos (2) finalistas damas de N-87 a N-90.

Nota: el orden de participación de competición para los grandes campeones y para seleccionar las seis (6) divisiones de combate junior que se efectuarán durante las finales vespertinas, serán seleccionadas por sorteo por el Comisionado de Conferencia NBL y/o el Comisionado de Estadísticas antes de dar inicio al torneo el primer día del evento (generalmente viernes por la noche, aproximadamente a las 5pm). Competidores interesados en verificar el sorteo deberán estar presentes.

Hrs.6:00 pm Preparaciones para las finales debe ser de acuerdo al APENDICE E. Se encienden las luces del recinto, luces del escenario continúan apagadas.

6:15 - 11:00 Personal de seguridad y mantenimiento en sus posiciones
 6:30 Llegada del personal. Entrada por la parte trasera del estrado
 6:45 Llegada de Jueces. Entrada por la parte trasera del estrado
 6:45 - 7:00 Entrada de los competidores. Entrada por la parte trasera del estrado
 7:10 pm Se abren las puertas para la entrada del público
 7:27 Se apagan todas las luces por un minuto
 7:28 Se encienden las luces del escenario después del minuto.

Evento	Sex	Div. No's	Número Ejec.	Premio \$Pesos	Premiación
Exhibición					
Himnos Nacionales (opcional)					
Introducción del Panel de Jueces (opcional)					
Introducción de Jueces para Formas Contemporáneas (para 2 eventos)					
1. Formas Coreografía Musical Fuerte Junior	(m/f)	N-4, N-5, 6, 13	4		Gran Camp. Formas Coreo. Mus. Jr
2. Formas Contemporáneas Adulto	(m/f)	N-14, 15, 17, 18	4	\$1,000	Gran Camp. Formas Cont. Adulto
Introducción de Jueces para Combate por Puntos y Continuo (para 9 encuentros)					
3-8. Combate Puntos o Continuo Junior 15-17 Ligero 143-	(m)	N-72 o 107	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 15-17 Medio 165-	(m)	N-73 o 108	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 15-17 Pesado 165+	(m)	N-74 o 109	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 12-14 Pluma 121-	(f)	N-75 o 110	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 12-14 Ligero 121+	(f)	N-76 o 111	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 15-17 Pluma 132-	(f)	N-77 o 112	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 15-17 Ligero 132+	(f)	N-78 o 113	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 11- Mosca 55-	(m/f)	N-65 o 100	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 11- Ligero 66-	(m/f)	N-66 o 101	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 11- Medio 88-	(m/f)	N-67 o 102	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 11- Pesado 88+	(m/f)	N-68 o 103	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 12-14 Ligero 99-	(m)	N-69 o 104	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 12-14 Medio 121-	(m)	N-70 o 105	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 12-14 Pesado 121+	(m)	N-71 o 106	1		Ganador de la División
9. Combate Equipos Hombres	(m)	N-124	3	\$2,000	Ganador de la División
Introducción de Jueces para Formas Tradicionales (para 3 eventos)					
10. Formas Japonesas Junior	(m/f)	N-22, 23, 24	3		Gran Camp. Formas Japonesas Jr.
11. Formas y Armas Tradicionales Adulto	(m/f)	N-30, 31, 32, 34, 35, 57	6	\$1,000	Gran Camp. Formas Trad. Adulto
12. Formas Coreanas Junior	(m/f)	N-27, 28, 29	3		Gran Camp. Formas Coreanas Jr.
Introducción de Jueces para Armas Contemporáneas (para 2 eventos)					
13. Armas Coreografía Musical Junior	(m/f)	N-42, 43, 44	3		Gran Camp. Armas Coreo. Mus. Jr.
14. Armas Contemporáneas Adulto	(m/f)	49, 50, 51, 52	4	\$1,000	Gran Camp. Armas Cont. Adulto
Introducción de Jueces para Combate por Puntos (para 8 encuentros o 4 si el número de competidores hombres se reduce de 8 a 4)					
15. Combate por Puntos Damas	(f)	2 Finalistas de N-87 a N-90	1	\$1,000	Gran Camp. Puntos Damas
16. Combate por Puntos Hombres	(m)	Ganadores de N-79 a N-86	7 o 3	\$2,000	Gran Camp. Puntos Hombres

N-79 vs N-80 } Gran Campeón } \$4,000 para hombres
 N-81 vs N-82 } Combate por Puntos } gran campeón o a
 N-83 vs N-84 } Hombres } opción del promotor
 N-85 vs N-86 }

Nota: El premio en efectivo de \$10,000 (pesos mexicanos) para el gran campeón de combate por puntos, será dividido, a elección del promotor, entre los ocho ganadores de división o los finalistas para el gran campeón, pero debe de mencionarlo en su convocatoria.

Exhibiciones Opcionales				
Formas Suaves Open Junior	(m/f)	(N-9)	1	Exhibición
Formas Equipo	(m/f)	(N-38)	1	Exhibición
Combate Continuo Junior	(m/f)	(Aqueellas no seleccionadas durante el sorteo)	hasta 5	Ganador(es) de la División
Exhibiciones del Promotor	-	-	hasta 3	Exhibición(es)